

Mostra de Cinema de Tiradentes

Tiradentes

Maior manifestação do cinema brasileiro contemporâneo em formação, reflexão, exibição e difusão. Exibe mais de 100 filmes brasileiros, longas, curtas e pré-estreias nacionais. Promove homenagens, oficinas, seminário, Mostrinha de Cinema e atrações artísticas para um público de 35 mil pessoas, além de encontros entre crítica, diretores e público. Toda a programação é gratuita.

Data de realização: 17 a 27 de janeiro de 2024

Inscrições: 20 de setembro a 25 de outubro

Contato: Raquel Hallak

<http://www.cinebh.com.br/>

Premiados: Melhor longa-metragem da Mostra Aurora: “As Linhas da Minha Mão”, dirigido por João Dumans e realizado em Minas Gerais.

Troféu Carlos Reichenbach: O Canto das Amapolas (RJ), de Paula Gaitán.

Prêmio Helena Ignez: Edna Maria, atriz protagonista do filme paraibano Cervejas no Escuro.

Mostra Foco: Remendo (ES), de Roger Hill

Prêmio DOT The End: As Muitas Morte de Antônio Parreiras (RJ), com direção de Lucas Parente

Júri Popular Longa-metragem: A Filha do Palhaço (CE), de Pedro Diógenes

Júri Popular Curta-metragem: Nossa Mãe era Atriz (MG), de André Novais Oliveira e Renato Novais de Oliveira