

NOIA - Festival do Audiovisual Universitário

Fortaleza e Online

O Noia é um festival de audiovisual universitário destinado à divulgação de produções audiovisuais realizadas por universitários de todo o Brasil.

Data de realização: 13 a 17 de Agosto de 2024

Inscrições: 16 de Abril a 17 de Maio de 2024

Contato: NOIA - Festival do Audiovisual Universitário

<http://https://www.festivalnoia.com.br/>

Premiados: Mostra Brasileira:

Melhor Direção: Silêncio, de Samuel Andrade Barbosa – BA

Melhor Roteiro: Quinze Primaveras, Leão Neto e Layla Sá (Dir. Leão Neto) – CE

Melhor Montagem: Dois No Asfalto, Daniel Chagas e Bernardo Schlegel (Dir. Daniel Chagas) – RJ

Melhor Som: Madrugada - Humberto Schumacher (dir. Leonardo da Rosa e Gialuca Cozza) - RS

Melhor Música: Cabocolino - Lula Moreira (Dir. João Marcelo) – PE

Melhor Fotografia: Madrugada – Rebeca Francoff (Dir. Leonardo da Rosa e Gialuca Cozza) – RS

Melhor Direção de Arte: Mise em Place – Bruna Andressa, Harumy Bernardes dos Santos, Laura Lupo Medina e Lisa Aidar. (dir. Pedro Rigamonti de Mello) – SP

Melhor Figurino: Irã – Dir. Iferrdo – SP

Melhor Maquiagem: Cabiluda – América (Dir. Dera Santos e aColleto) – PE

Melhor Atriz: Concha de Água Doce – Natália Tarnowski (Dir. Lau Azevedo e João Pires) – RS

Melhor Ator: Através dos Sentidos – Milton Gonçalves (Dir. Gilson Nascimento)

Melhor Elenco: Fique na Luz – Dir. David Alves – SP

Melhor Curta-metragem Mostra Brasileira Júri Oficial: Cabocolino – Dir. João Marcelo - PE

Melhor Curta-metragem Mostra Brasileira Júri da Crítica: Cabocolino – Dir. João Marcelo – PE

Melhor Curta-metragem Mostra Brasileira Júri Popular: As Velas do Monte Castelo – Lanna Fernandes de Carvalho – CE

Menção Honrosa: Filhas de Criação - Dir. Aldemir Barros, AL

Mostra Cearense:

Melhor Curta-metragem Mostra Ceará Júri Oficial: Puba – Dir. Bruno Bressan, Esther Arruda, Isaac Branco e Leão Neto – Fortaleza

Melhor Curta-metragem Mostra Ceará Júri Popular: A Lenda do Seca Mão - Dir. Laura Cavaignac - Fortaleza - CE

Mostra Internacional:

Melhor Curta-metragem Mostra Internacional Júri Oficial: Solo Di Sol a Los Idolos – Dir. Emilio Guazzaroni – Buenos Aires - Argentina

Melhor Curta-metragem Mostra Internacional Júri Popular: Solo Di Sol a Los Idolos – Dir. Emilio Guazzaroni – Buenos Aires - Argentina